

Organizzano:

XII GIORNATA
NAZIONALE
DEL

BRAILLE



Louis Braille

LA MUSICA, L'ESPLORAZIONE TATTILE
E L'ARTE FIGURATIVA



27 FEBBRAIO



9:00-12:30



CONSERVATORIO DI
SANTA CECILIA

Via dei Greci 18 - 00187 Roma

PROGRAMMA

9:00 - Apertura lavori

Moderatore:

Presidente Territoriale UICI Roma - Giuliano Frittelli

in collaborazione con:

Arch. Maria Poscolieri, Prof.ssa Viviana D'Ambrogio e Silvia Lucaferri

Saluti delle Autorità politiche ed Istituzionali (Regione Lazio,

Primo Municipio Assessorato Politiche sociali di Roma e MIUR)

Saluti Direttore Conservatorio Dr. Roberto Giuliani

Saluti Presidenza Nazionale UICI

I - settore Braille

09:30 - "Louis Braille, fu così che si accese la luce della cultura" -

Prof. Nando Maurelli - (tifologo UICI)

09:50 - "Il braille nella sua evoluzione dal punteruolo al

computer: lettura, scrittura, calcolo e disegno" - Prof. Luciano

Domenicali (tifologo UICI)

10:10 - "Dal manoscritto alla stampa: produzione di libri in

braille" - Giampiero Notari (Vice Presidente Biblioteca Nazionale di

Monza)

10:30 - *primo intermezzo musicale Maestro Alessio Sebastio -*

Cantante Hiromi Maekawa

10:40 - "Il Fondo Musicale Braille del Conservatorio S. Cecilia di
Roma: valorizzazione e progettualità" Maestro Francesco Coviello -
Direttore Biblioteca del Conservatorio Santa Cecilia

11:00 - "Il Braille: via maestra per le pari opportunità negli studi

musicali: situazione attuale e nuovi orizzonti della tecnologia" -

Prof. Antonio Quatraro (Coordinatore Commissione Nazionale studi

musicali dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti)

11:20 - "Braille Musicale Editor: una grande opportunità" -

Testimonianza di Riccardo Caudali (utente BME)

11:30 - "Un'esperienza in atto: i ciechi e l'accordatura" -

Maestro Mauro Buccitti del Conservatorio Santa Cecilia di Roma

11:40 - *secondo intermezzo musicale Maestro Alessandro*

Mariano

Il settore Arte

11:50 - "Il braille, propedeutico e stimolo all'esplorazione tattile e
alla produzione di opere d'arte figurativa" Arch. Maria Poscolieri
(Presidente Associazione Museum)

12:10 - "Esperienze di una scultrice cieca" - Lucilla D'Antilio
(scultrice non vedente)

12:20 - Conclusioni ed invito a visitare la mostra

12:30 - Chiusura del Convegno

Con il patrocinio di:



REGIONE
LAZIO

ROMA
Amministrazione Provinciale
Comune di Roma

Resta aperta la mostra per il pomeriggio, fino alle ore 18:00

IL SEMINARIO DA DIRITTO ALL'ESONERO
DAL SERVIZIO AI SENSI DELLA NORMATIVA VIGENTE